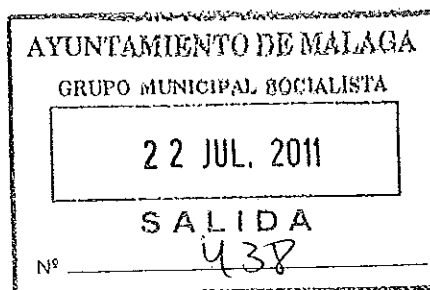


SECCIÓN DE ACTAS
PLENO
Nº R. ENTRADA 413
FECHA 22/7/11
Año 2011

Ayuntamiento de Málaga
Grupo Municipal Socialista



Doc: 447.512

Moción que presenta el Grupo Municipal Socialista, a la consideración del Pleno del Excmo. Ayuntamiento, relativa a la adopción de un Plan Estratégico de Infraestructuras Culturales para Málaga.

Málaga es una ciudad con una excesiva centralidad cultural, ya que la mayor parte de la oferta cultural se concentra en el centro histórico. Un 54% de ciudadanos y ciudadanas están a más de 500 metros de un equipamiento cultural, cuando disponemos de edificios con grandes posibilidades como el Edificio Bobby Logan en el distrito Este, el edificio Astoria Victoria en el Centro, la Antigua Tabacalera en el distrito Oeste, la Antigua prisión provincial en Cruz de Humilladero y la Casa del insigne hispanista Gerald Brenan en Churriana, por citar algunos ejemplos.

El Grupo Socialista Municipal defiende que la cultura eduque, forme, regenere ciudad y ciudadanía y entiende el espacio público como lugar de cultura y encuentro, como espacio de comunicación donde la gente pueda volver a estimarse otra vez en esta época de la globalización y de cómo los equipamientos culturales son esenciales para la apropiación simbólica de este espacio público por parte de los ciudadanos.

Por todo ello, el Grupo Municipal Socialista propone al Ayuntamiento Pleno la adopción del siguiente

ACUERDO UNICO

Instar al equipo de gobierno del Ayuntamiento de Málaga a que realice un Plan Estratégico de Infraestructuras Culturales para conseguir:

- Revertir la centralidad cultural con barrios activados y creativos, como focos de cultura para los vecinos y vecinas en sus barriadas.
- La creación de pasillos culturales extendidos por toda la trama urbana para facilitar el acceso a los espacios culturales.
- Centros cívicos en todos los barrios, entendidos como factorías creativas, para apoyar los creadores y artistas locales, anclar su presencia y exhibir sus producciones.





Ayuntamiento de Málaga
Grupo Municipal Socialista

- Otras ciudades andaluzas como Córdoba, aspirante ala capitalidad cultural 2016, han creado estos ejes culturales con gran éxito. En este sentido un ejemplo de pasillo cultural en Málaga sería: Palmeral de las Sorpresas, Aula del Mar, Auditorio, Edificio de Tabacalera, y las chimeneas que conforman el Patrimonio Arqueológico Industrial. Esto podría ser un eje litoral o bien la terminación en el litoral de un corredor que partiese de diferentes itinerarios del interior de la ciudad.
- Somos partidarios de las ciudades creativas y defendemos la industria cultural y creativa con una estructura más y mejor organizada y que no sea fruto de la improvisación ni de actuaciones espontáneas.
- Estrategias de ciudades creativas que impulsen a las empresas de la ciudad y atraigan a compañías de fuera, abarcando todo el sector creativo o concentrándose en una o varias áreas.
- Este Plan Estratégico de Infraestructuras Culturales se propondrá al Patronato de la Fundación Ciedes para su estudio y debate.

Fdo.- María Gámez Gámez
Portavoz G. M. Socialista

Málaga, 22 Julio de 2011.

Manuel Hurtado Quero
Concejal G. M. Socialista