



SECCIÓN DE ACTAS
PLENO
Nº R. ENTRADA 26
FECHA 14/03/12
Doc. Año

AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA
GRUPO MUNICIPAL SOCIALISTA
14 MAR. 2012
SALIDA
Nº 170

Doc: 152282/2012

Ayuntamiento de Málaga
Grupo Municipal Socialista

Moción que presenta el Grupo Municipal Socialista, a la consideración de la Comisión de Pleno de Cultura, Juventud y Deportes, **para solicitar la licitación del Proyecto Museístico del Museo de La Aduana de Málaga**

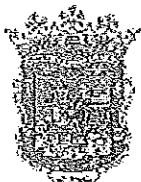
El proyecto de Museo Arqueológico y de Bellas Artes en el Palacio de la Aduana ha sido una conquista de los malagueños y de las malagueñas que ya en 1997 constituyeron la Plataforma La Aduana para Málaga. Hasta 54 colectivos representando a asociaciones, colegios profesionales, sindicatos, etc. reclamaron el uso ciudadano y museístico.

El Palacio de la Aduana finalizará este año su conversión en la sede del Museo de Málaga. Las obras de rehabilitación acabarán este verano para después proceder a su acondicionamiento para uso museístico. De esta forma, la apertura de este nuevo equipamiento cultural estaría prevista para el primer semestre de 2013.

El Palacio de La Aduana será sede del segundo museo más grande de Andalucía al disponer de casi 12.000 m² de superficie útil. El Museo Provincial de Málaga reunirá las secciones de Bellas Artes, con unas 300 obras expuestas permanentemente, y Arqueología, con más de 2500 piezas de las que el 80% se expondrán por primera vez. El conjunto es una línea muy contemporánea que da muy buenos resultados al permitir mejor la aspiración dinamizadora que los museos deben tener en las ciudades. Igualmente son muy necesarios para llevar la cultura a los ciudadanos y deben estar diseñados como entes financieramente autónomos y sostenibles.

El Bellas Artes de Málaga, con una gran colección de pintura española del XIX, tiene el mayor depósito de obras del Prado fuera de su sede. Son 114 pinturas y una escultura de Mariano Benlliure.

El Ministerio de Cultura y la Junta de Andalucía tenían un proyecto compartido, se había redactado el Proyecto Museológico del Gran Museo de la ciudad de Málaga. Un Museo no es solo el continente sino también los contenidos ordenados conforme a un plan, a unas reglas museísticas. La Museología aplica los criterios con arreglo a ordenar la colocación de piezas (cuadros, piezas arqueológicas), una narración, un discurso al ciudadano, ordenar con criterios históricos, racionales. La Museografía se plantea los medios que se vale para mostrar lo anterior, es decir, a través de cartelería, vitrinas, iluminación, en suma, la tecnología que lleva aparejada.



Ayuntamiento de Málaga
Grupo Municipal Socialista

El presupuesto total del palacio de La Aduana es de 33.700.000 euros, cantidad que incluye 5.500.000 euros para el proyecto museográfico y su equipamiento. Es esta última cifra la que tendría que licitar ahora el Ministerio de Cultura.

Por todo ello, el Grupo Municipal Socialista, tiene a bien proponer a la Comisión de Pleno de Cultura, Turismo, Educación, Juventud y Deportes, la adopción del siguiente:

ACUERDO

Punto Único: Instar al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte a que proceda de manera inmediata a dar cumplimiento al compromiso asumido por el anterior gobierno de la nación, de proceder a licitar la ejecución del Proyecto Museístico de La Aduana.

Málaga, 12 de marzo 2012

María Gámez Gámez
Portavoz G. M. Socialista

Manuel Hurtado Quero
Concejal G. M. Socialista