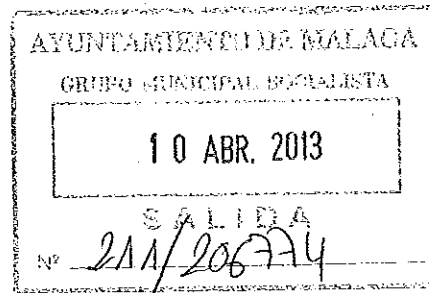




SECCION DE ACTAS
PLENO
Nº R. ENTRADA 31
FECHA 10/04/13
Doc. Año.....



Ayuntamiento de Málaga
Grupo Municipal Socialista

Moción que presentan D. Manuel Hurtado Quero y D^a M^a Francisca Montiel Torres, Concejales del Grupo Municipal Socialista, a la consideración de la Comisión de Pleno de Cultura, Turismo, Deportes, Educación y Juventud, **relativa a los caminos a los pies de la Alcazaba**

Málaga parece vivir de espaldas a sus grandes monumentos artísticos que marcan sus señas de identidad y que prestan un gran impulso al turismo cultural. Lo cierto es que apegados al turismo de sol y playa, la ciudad aún no ha sabido sacar partido a su importante patrimonio histórico y hacer bandera de sus monumentos.

Sólo así se explica que el proyecto de rehabilitación y reforma de la ladera norte de La Alcazaba, que ha permitido devolver la vistosidad a este espacio olvidado y, sobre todo, que permite una conexión fácil entre el Teatro Romano y La Corcha lleve dos años finalizado, sin que el Ayuntamiento haya decidido inaugurarlos y abrirlos para el disfrute ciudadano.

El proyecto de 2009, que tiene como responsable al arquitecto Iñaki Pérez de la Fuente y su equipo, con un presupuesto de un cerca de 1,5 Millones de euros, supuso primero limpiar y recuperar esta ladera del monte que era usada como zona para apilar escombros y aparcamiento. A partir de ahí se construyeron dos caminos para facilitar la visita a las murallas de la Alcazaba y la parte superior del Teatro Romano, dando más posibilidades al turista y al malagueño de conocer este conjunto histórico.

El primer camino parte desde la calle Mundo Nuevo y recorre el límite de la muralla. Está realizado en trinchera, de forma que está integrado en el terreno y apenas se aprecia desde la calle.

El segundo camino parte desde la calle Cilla, detrás del cine Albéniz. Es un paseo sin apenas impacto en el terreno y se conecta con el superior mediante una escalera, que es quizá el elemento más llamativo de la actuación.

La tercera pata del proyecto ha sido la plantación de árboles que mejorasen esta parte del Gibralfaro. Más de 80 pinos carrasco, el mismo que crece en el resto del monte, fueron plantados.



Ayuntamiento de Málaga
Grupo Municipal Socialista

Lo fundamental es que esta actuación permite conectar el Teatro Romano del siglo I y la Alcazaba musulmana del siglo XI, a la sombra del castillo de Gibralfaro. La rehabilitación de la ladera permite reconquistar su original condición paisajística y entender esta zona del monte como una parte del patrimonio natural necesario para enmarcar debidamente los monumentos a los que sirve de emplazamiento.

Por todo ello, estos Concejales tenemos a bien solicitar a la Comisión de Pleno de Cultura, Turismo, Deportes, Educación y Juventud, la adopción de los siguientes

ACUERDOS

1. Instar al equipo de gobierno municipal para que se inauguren estos caminos finalizados hace dos años.
2. Instar al equipo de gobierno municipal para que en tanto se puedan utilizar estos senderos a los pies de la Alcazaba se proceda a la limpieza de los grafitis de la escalera de acero de color marrón oscuro y del arco del túnel de la alcazaba que llevan más de año y medio pidiendo una mejora de la imagen de un espacio tan transitado y visto por los malagueños y turistas.

En Málaga a 9 de abril de 2013

Manuel Hurtado Quero

P.Adjunto G.M.S.

Ma Francisca Montiel Torres

Concejala GMS